

ДИНА  
ШИНИГАМОВА

# ЖИВУЩЕ

ГЛУБЖЕ  
В ИСТОРИЮ

иллюстрации Vako

«Пинит и „пожар“  
недаром начинаются  
с одной буквы — оба  
не знают пощады».



# ПИНИТ МИНСЕЛЛО

**Рост:** 170 см

**Клан:** лисы

**Статус:** Владыка клана

В детстве Пинит тайком от отца попробовала сиоловой настойки, и ей было так плохо, что теперь ее мутит от запаха, вида и вкуса всех вариаций сиолы. Поэтому она предпочитает человеческое розовое вино, которое считает достаточно легким, чтобы не вести ему счет.

Несмотря на официальный раздор, между отпрысками воронов и лисов не было неприязни, и в отрочестве Тиор и Пинит были знакомы и даже кое-как общались. Молодой ворон, тогда еще даже не наследник клана, не мог не отдать должное красоте, а главное, уму юной лисицы. Встретившись на полугодовом балу, они проговорили вечер напролет, и, возможно, их знакомство оказалось бы более основательным, но одна из старших сестер Пинит сбежала из дома с гепардом, и Минселло стало не до выходов в свет.

Пинит принципиально не носит украшений, так как утерю кланового камня считает трагедией. Отказ от украшений — ее демонстрация того, что она всегда помнит про изумруд Минселло и не оставляет надежды его вернуть.

В молодости, в первый раз попав в человеческий мир, Пинит понаделала забавных и ожидаемых ошибок. Одной из них стало столкновение с кучером: почувствовав от Пинит запах животного, лошадь испугалась и встала на дыбы прямо в упряжи. Кучер набросился на Пинит, за что был обруган и избит, а в горло ему уперся нож. Осатэ лисов как могли замяли дело, оперативно уведя Пинит обратно в Сат-Нарем, а кучеру так никто и не поверил, списав все на пьяные бредни: рыжая красавица с изумрудными глазами, прекрасно владеющая оружием и умеющая постоять за себя? Это невероятно.



Рост: 178 см

Клан: вороны

Статус: Владыка клана

«Базаарды не знают  
слова „нет“».

ТИОР

БАЗААРД

В молодости был на приеме при дворе Британии, где быстро привлек внимание дам своими безупречными манерами и запоминающейся внешностью. Вступив в полемику с кем-то из лордов, едва не выдал себя и ретировался, растворившись в ночи, когда королева Виктория уже отдала приказ представить ей бойкого аристократа.

Крайне серьезно отнесся к событиям Второй мировой, симпатизировал Черчиллю и даже встречался с ним инкогнито, предлагая посильную помощь. Беседа строилась крайне осторожно, и по легенде Тиор представлял «некие силы, предпочитающие оставаться в тени» — намек был на то, что он является главой некоей масштабной преступной сети, ускользнувшей от внимания правительства и Скотленд-Ярда, но решившей помочь стране в минуту нужды. Тиор был единственным Владыкой, пошедшим на открытый контакт с людьми (пусть и под личиной) и предложившим свою помощь.

Похожую схему Тиор разыграл еще раз, уже в США, когда правительство прибегло к помощи мафии. Прикинувшись доном одной из могущественных семей (могущественной настолько, что оставалась в тени, своеобразным Серым Кардиналом), он предложил свою помощь. Чары помогли с убеждением в искренности его намерений и достоверности истории, и силы клана воронов были брошены на контроль «сложных» территорий Нью-Йорка.

В молодости, терзаясь союзом с нелюбимой женой, блуждал по человеческому миру, где познакомился с маленькой девочкой. В минуту слабости он рассказал ей, что является главой воронов, заменив официальное «Владыка» на более

понятное ребенку «Король». Они встречались дважды, после чего Тиор понял, как опасно может быть продолжение этого знакомства, и попрощался, сказав, что ему необходимо вернуться «в свое королевство». Для малышки же это знакомство прошло красной нитью через всю жизнь: сначала родители считали, что Король воронов ее воображаемый друг, затем начали сомневаться в трезвости ее рассудка. Со временем ей пришлось сделать вид, что принимает эту точку зрения, и, возможно, девушка бы и правда поверила в это сама, если бы не одно неопровержимое доказательство существования Тиора — карманное зеркальце с кленовым листом на обороте.



# ТИТО



**Рост:** 193 см

**Клан:** вороны

**Статус:** писарь; мутный какой-то...

Любит истории о Шерлоке Холмсе.

Может уснуть в любой позе и под любой шум, проснувшись как по будильнику.

Читает со скоростью более 500 слов в минуту.

Не имел друзей даже в детстве: со сверстниками, которых он значительно обгонял в развитии, ему неизменно было скучно.

На удивление хорошо рисует, особенно архитектуру и все, что касается построения перспективы, может от руки сделать чертеж, но не считает это достойным внимания.

В детстве и юности часто взлетал на крышу внутренней стороны Марака и сидел там, смотря на звезды, до рассвета.





# ИКАЙЯ СИЛЬТАРА

**Рост:** 177 см

**Клан:** вороны

**Статус:** наставница наследницы

В юности считалась одной из первых красавиц своего поколения, но примесь человеческой крови не дала ей быстро заключить удачный брачный союз и получить заслуженное количество ухаживаний.

Любит кроссворды, которые специально для нее доставляются из человеческого мира.

Маленькой девочкой любила прыгать с балкона этажа своей семьи в человеческом облике, меняя его на истинный у самой земли, чем чуть не довела до инфаркта гувернантку и всех домашних, когда это вскрылось.

Супруг Икайи, Майро Сильтара, был единственным сыном в семье, и его сестры невзлюбили Икайю, считая их брак неравным. Они пытались возвысить своих мужей, чтобы те стали патриархами семьи, но ни один из них не выдержал конкуренции с Майро, а после его кончины — с Икайей.





# КАРО СИЛЬТАРА

Рост: 180 см

Клан: вороны

Статус: удачно подвернувшийся внук



Хоть и не самый младший, но самый слабый ребенок в семье, постоянно получавший от остальных.

Любит поэзию и даже писал стихи сам, но из боязни, что их найдут и его высмеют, сжигал их сразу же после написания.

Обожает Эдгара Аллана По. К тому же придерживается теории собственного сочинения, что знаменитое *Nevermore* было плодом знакомства По с Тиором. Спросить у Владыки напрямую стесняется.

Прекрасно танцует, что стало поводом к его знакомству с Лиан.

В двенадцать лет, устав от агрессии отца, сбежал из дома, хотя до этого был «у земли» только один раз. Ночь провел на улицах Сат-Нарема, где наутро его нашла Икайя и уговорила вернуться.

Наблюдая за тренировками Лиан, пытался повторять движения в своей комнате, вместо кинжала используя нож для писем.



# СУ МОНТРО

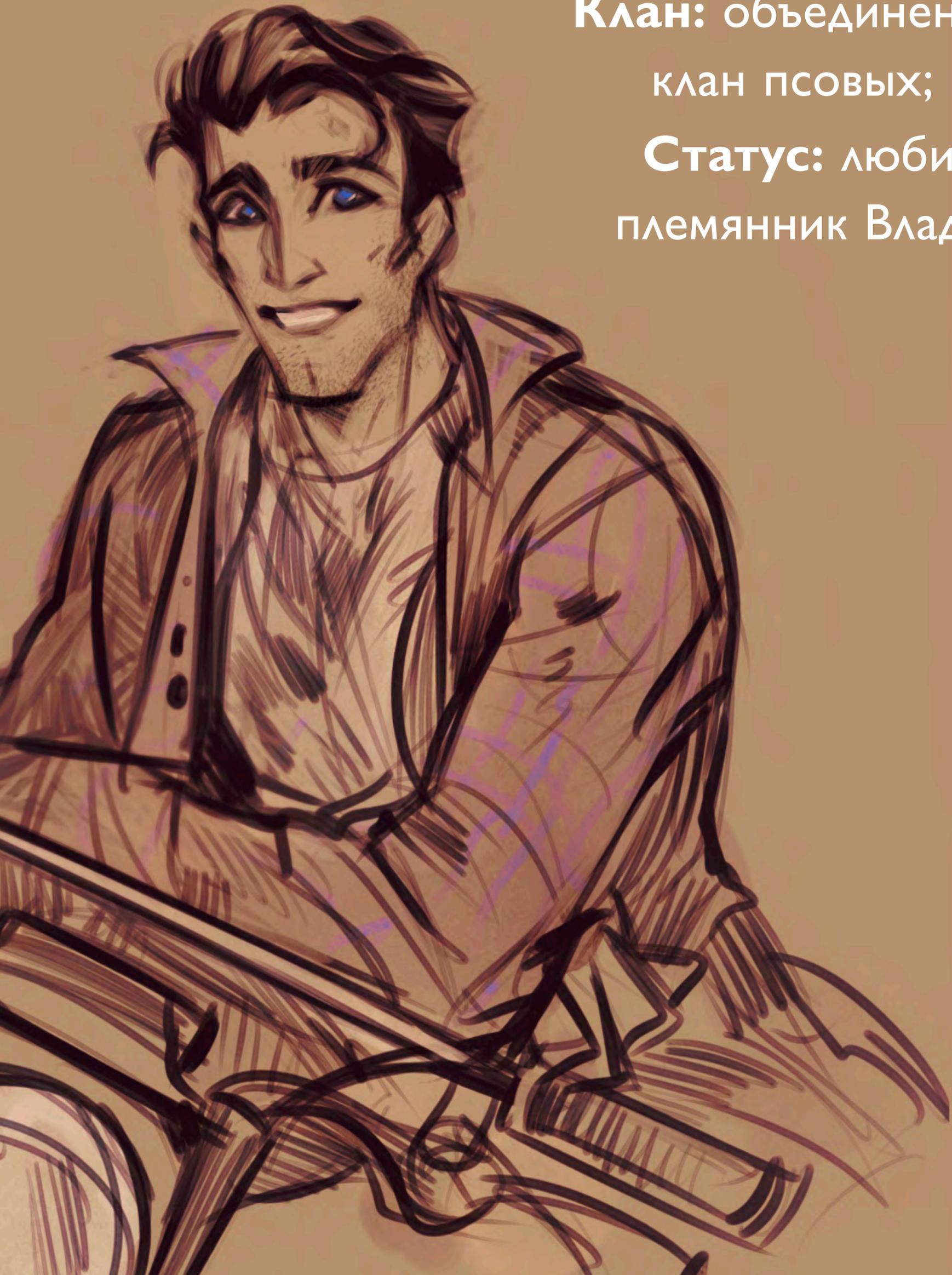
**Рост:** 184 см

**Клан:** объединенный

клан ПСОВЫХ; ВОЛК

**Статус:** любимый

племянник Владыки



У псовых есть негласное правило: по достижении совершеннолетия сын сражается с отцом. Эти схватки призваны признать, что вчерашний детеныш отныне полноправный взрослый и что его отец все еще занимает главенствующее положение в стае их семьи. Су победил отца в первом же бое, чем создал крайне неоднозначный прецедент. Боясь, что сын станет неуправляемым, мать Су обратилась к брату, Владыке клана, с просьбой вмешаться. Гри Тобу вызвал собственного племянника на поединок и мгновенно уложил его на лопатки, напомнив, кто тут главный. Однако сама ситуация породила для Гри неоднозначный статус: он является кем-то вроде названного отца Су.

Су обожает младших сестренек и братишек, но именно девочек часто катает на спине, обратившись волком, хотя езда кого-то в человеческом облике на ком-то в истинном считается унижением.

Собирает классический рок на виниловых пластинках и может захлеб часами рассуждать о AC/DC, Rolling Stones, Scorpions и прочих мастодонтах.

Еще будучи ребенком, добыл билет на концерт Metallica, куда и убежал тайком от семьи. Скандал был грандиозный, и Су грозили серьезные взыскания от матери, но на защиту племянника встал Гри, и противиться воле Владыки клана она уже не могла.

Обожает сахарную вату и при попадании в человеческий мир первым делом бежит ее искать, а потом сидит с огромным шаром на палочке, который уничтожает в считанные секунды.

Имеет небольшой шрамик на брови — последствия падения с крыши Синнерхо, твердыни псовых.

# ПИП ТОБУ



**Рост:** 176 см

**Клан:** объединенный

клан псовых; волк

**Статус:** любимая  
младшая дочь Владыки

В детстве вела дневник, который нашел один из старших братьев. Превосходя ее в росте и силе, он отказывался отдавать ей тетрадь, дразнясь и грозясь зачитать отрывки оттуда в общей гостиной. Разозлившись, Пип приняла истинный облик и впила брату клычками в икру, пустив кровь, на чем вопрос и был закрыт. Брат, от неожиданности выпустивший дневник, надолго затаил обиду, но Гри дочь не ругал.

Долгое время просила велосипед, однако Гри отказывался его покупать, упорствуя, что это ни к чему тем, кто может бегать на четырех лапах. В итоге велосипед Пип подарил Кахалакаста, застав ее в слезах после очередного отказа, и ездить Пип училась самостоятельно. Тем обиднее ей было, когда Гри подарил Су мотоцикл на совершеннолетие.

Несмотря на то что псовые — хищный клан, Пип сознательно отказалась от мяса, пойдя наперекор традициям и воле отца. Любит орехи, особенно фундук, сухофрукты и хлопья.

Предпочитает пастельные тона в одежде и интерьере, любимый цветок — сирень.





# ПОЛТО ТУРИКЕ

**Рост:** 185 см

**Клан:** шакалы

**Статус:** к сожалению, Владыка

Несмотря на печальный пример родителей, предался всем возможным греховным удовольствиям, предоставляемым человеческим миром, и довольно быстро стал известен во всех значных местах.

В поисках острых ощущений подрабатывал курьером у мафии, а когда напортачил и понял, что его жизни реально грозит опасность, скрылся в Сат-Нареме, где и отсиживался несколько лет, пока его не перестали искать.

Выкупил один из подпольных баров времен сухого закона в Чикаго — с подвалом, потайными дверями и подземным лабиринтом. Без какой-то явной цели, просто чтобы был.

Являясь страстным поклонником автомобилей, в частности спорткаров, держит где-то в человеческом мире скромную коллекцию, включающую в себя Shelby Cobra 1965 года, Shelby Ford Mustang GT350 1967 года и прочие винтажные модели.

Не имеет друзей среди членов Высоких Домов: все Владыки старше его, а их дети и внуки не спешат сблизиться с главой шакалов, переняв настороженное или пренебрежительное отношение.

По приколу проходил кастинг в бойз-бенд и даже попал в финал, но тут осатэ наконец утащили его обратно в Сат-Нарем.

Носит на шее несколько подвесок, в частности женское кольцо на цепочке, но кому оно принадлежало — неизвестно.

Искренне уверен, что нигде в человеческом мире не бегают полушакалята, потому что «ну никто же ничего не говорил».

Однажды до беспамятства влюбился в человеческую актрису. Умудрился познакомиться с ней, завязать отношения и собирался сделать предложение, открыв свою истинную природу, но его вовремя оставили осатэ. По-переживав месяц, Полто увлекся какой-то танцовщицей.

Когда Липтрик, младшая сестра, была совсем юной, у нее завязались отношения с одним шакалом из Старшей семьи. Проявив удивительную внимательность и дальновидность, Полто навел о нем справки и выяснил, что тот не отвечает Липтрик взаимностью, а видит в ней лишь способ подняться выше по иерархической лестнице. Не-долго думая, юный Владыка разбил шакалу лицо, а сестре подарил машину (Chevrolet Impala 1967 года), считая, что хорошее авто — лучшее средство от грустных мыслей. Липтрик тогда не умела водить.



Рост: 187 см

Клан: журавли

Статус: мастер Боя



КЕРОНТУ-  
ДЕНТАРИ  
ШИИН

Ненавидит хиппи, не переносит «Биттлс», Элвиса Пресли и Мэрилин Монро, хотя признает гений Фрэдди Меркьюри.

Участвовал в войне во Вьетнаме.

Находился в Перл-Харборе во время нападения.

Часть молодости провел в человеческом мире под прикрытием. О событиях того периода жизни никогда не распространяется.

Научился играть на скрипке, так как это воспитывает усидчивость и самообладание, а также тренирует силу и ловкость пальцев.

Любит миндаль и мяту.

Может убить не только карандашом или иглой, но даже листом бумаги.

Отлично разбирается в ядах.

Совершенно точно любит музыку, но никто не знает, какую именно.

Привык спать, свернувшись калачиком, так как по мере взросления ноги начали торчать из-за края постели его мастера-наставника и тот, постоянно спотыкаясь, каждый раз ругался.

Когда был маленьким и проходил обучение у своего мастера-наставника, больше всего ненавидел бег с грузами на поясе.