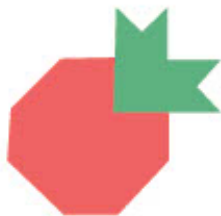


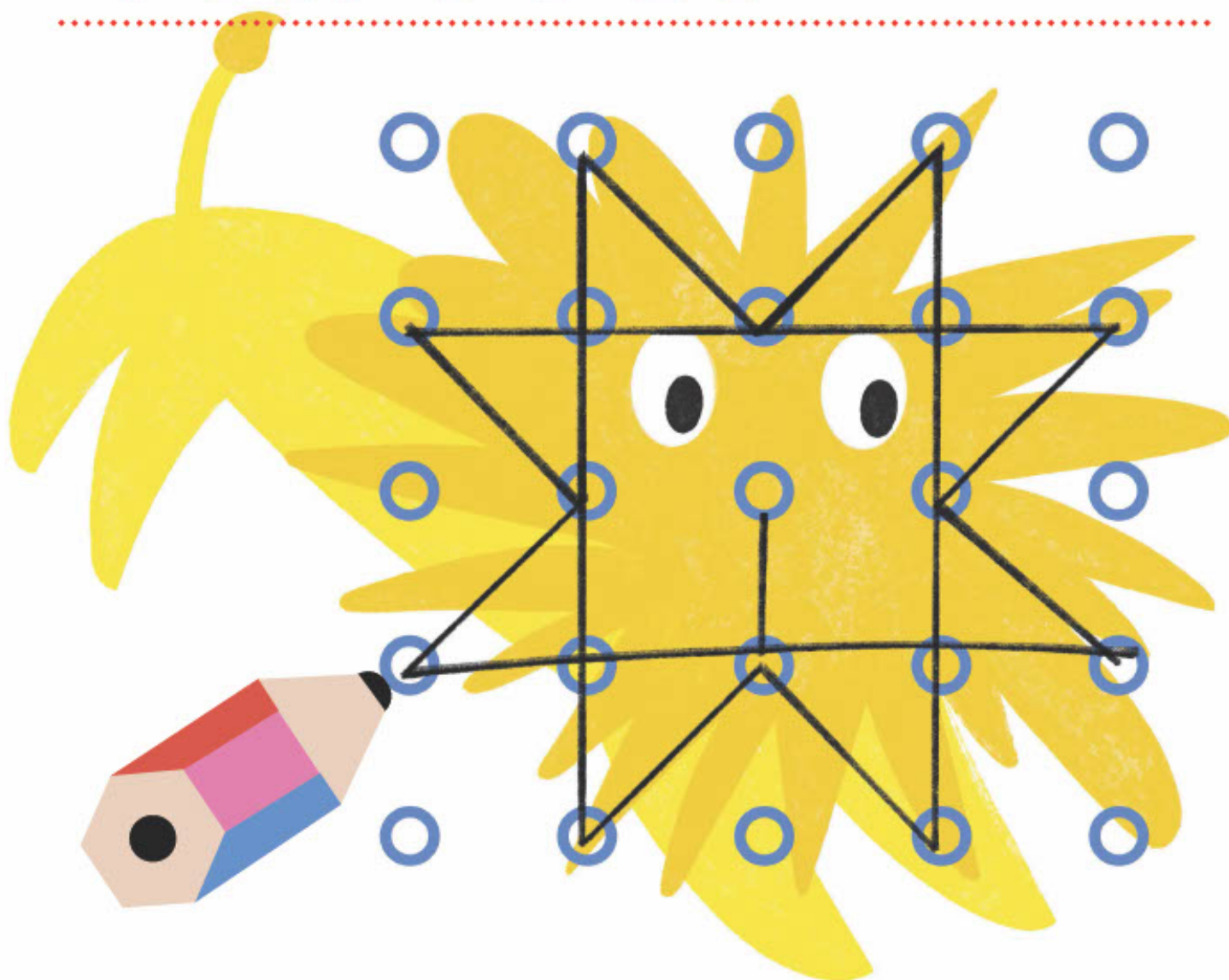
KUMON



ОТ 4 ЛЕТ

Бинго Аки

Рисуем по точкам ФИГУРЫ



**Ребёнок научится хорошо концентрировать внимание,
станет лучше узнавать различные фигуры
и уверенно пользоваться карандашом**

МИОО

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

Как работать с этой тетрадью

1 Вырезайте листы с заданиями и по одному давайте ребёнку.

Упражнения в этой тетради расположены по принципу «от простого к сложному». Предлагайте малышу задания по порядку — так ему будет проще с ними справляться. Вырезайте из тетради листы с заданиями и по одному выдавайте ребёнку.

2 Указывайте дату и имя ребёнка на каждой странице.

Чтобы следить за развитием навыков, рекомендуем на каждой странице подписывать дату и имя малыша. Если ваш ребёнок умеет писать, попросите его, чтобы он указал своё имя и дату в рамке самостоятельно. Если нет — сделайте это за него.

3 Определяйте объём занятий, ориентируясь на усидчивость вашего ребёнка.

Эта рабочая тетрадь содержит упражнения, в которых нужно рисовать, соединяя точки. Такие задания помогут вашему ребёнку развить внимание, творческие способности и умение узнавать разные фигуры. Количество точек в заданиях увеличивается: сначала их 16, а затем 25. Благодаря этому ваш ребёнок постепенно научится рисовать сложные фигуры. Пусть малыш почувствует радость от того, что, всего лишь соединяя точки, может изобразить различные объекты, встречающиеся в повседневной жизни.



Сначала ребёнок будет обводить рисунки по серым линиям так, чтобы получились картинки, как на образце. Для этого можно использовать обычный, цветной или восковой карандаш, фломастер или ручку. Ничего страшного, если сначала линии будут неровными.

Затем малыш станет обводить рисунки по точкам так, чтобы получилась фигура, как на образце. В этих упражнениях нет серых линий и ребёнку необходимо соединять точки, ориентируясь на закрашенные области картинки.

В последних заданиях нет ни линий, ни закрашенных цветом областей. В этих упражнениях ребёнку нужно соединить точки так, чтобы получилась фигура, ориентируясь только на образец. Когда малыш выполнит задание, получившуюся фигуру можно раскрасить.

Заранее определите, сколько заданий в день будет делать ребёнок. Если он быстро продвигается в выполнении упражнений, не нужно останавливать его. Однако помните, что завершать работу лучше тогда, когда малыш хочет ещё немного позаниматься.

4 Предлагайте ребёнку рисовать фигуры самостоятельно.

В начале рабочей тетради есть страница, содержащая только области для рисования двух размеров (16 и 25 точек). На ней ребёнок может самостоятельно изображать различные фигуры. Предложите малышу использовать эту страницу для того, чтобы потренироваться рисовать фигуры, которые у него плохо получаются или которые он придумал сам. Готовые рисунки можно раскрасить в разные цвета так, как захочет ребёнок. Также можно подписать их названия. Постепенно малыш заполнит всю страницу своими оригинальными произведениями. Глядя на них, вы сможете оценить успех, которого добился ребёнок. Поместите эту страницу в рамку и повесьте на стену или сохраните её на память.

Чему научится ваш ребёнок?



ОБ АВТОРЕ

Бинго Аки — художник. Он родился в японском городе Хиросиме в 1948 году, окончил Токийский университет искусств, где изучал японскую живопись. Картины, расписанный фарфор и другие произведения Бинго Аки демонстрируются на его персональных выставках. Художник очень любит книги для детей. Он создал много прекрасных детских книг, которые были отмечены престижными премиями и наградами.

Кроме того, Бинго Аки занимается разработкой различных обучающих материалов и пособий.

«Нам нравится то, что у нас хорошо получается»

Бинго Аки

Я полюбил рисовать потому, что в рисунках можно увидеть множество решений и нет единственного верного восприятия изображения. В арифметике пример $6 + 3$ всегда будет иметь лишь один правильный ответ — 9, тогда как картинка предполагает свободные варианты ответов.

Правда, именно из-за этой свободы возникают и сложности. Ведь ответы могут оказаться удачными или не очень. По этой причине, если дать ученику свободу, он может выбрать не самое лучшее решение, пережить некоторую неудачу и потерять уверенность в собственных силах. Но если ученик подражает хорошему образцу, то он находит правильные решения и становится увереннее в себе.

Говорят, у нас хорошо получается делать то, что нам нравится. Я же после долгих лет преподавания рисунка думаю, всё как раз наоборот: нам нравится делать то, что у нас хорошо получается.

Даже если вначале у ученика ничего не выходит и он в себе не уверен, стоит продолжать совершенствоваться, ориентируясь на хорошие образцы. Так ученик быстро полюбит своё занятие и будет хотеть работать. Напротив, есть те,

кто начинает рисовать из любви к делу и даже работает в этой области. Но такие увлечённые люди на самом деле так и остаются дилетантами и никогда не создают выдающихся произведений, если не пытаются учиться на примере хороших картин и рисуют только так, как им нравится.

В этой рабочей тетради содержится более двухсот картинок. Поскольку все они нарисованы по точкам, то ребёнку достаточно лишь правильно соединить точки в заданиях, чтобы в конечном счёте у него получился рисунок, как у меня.

Пусть это и копирование образцов, но здесь главное — результат. Если у ребёнка получится хороший рисунок, то у него появится мотивация продолжать заниматься. Понравившиеся картинки он будет рисовать снова и снова и в конце концов сможет повторять их, не глядя на образцы. Конечно же, получившиеся фигуры можно и раскрасить.

Взрослые будут хвалить малыша за его рисунки и, возможно, станут говорить, что у ребёнка талант к рисованию. Это, в свою очередь, придаст малышу ещё большую уверенность. Талант может быть разным: бывает талант

врождённый, а бывает и такой, который воспитывается усердием и похвалой.

Кроме того, в этой рабочей тетради вы найдёте страницу, на которой ребёнок сможет сам придумывать фигуры из точек. Немало детей хотят создавать свои рисунки, после того как нарисовали по точкам сотни фигур из этой тетради. Эту страницу можно отсканировать в нужном количестве экземпляров и рисовать на ней.

Творчество похоже на самолёт. В отличие от автомобиля, самолёт может свободно летать по небу, однако, для того чтобы подняться в воздух, ему нужна длинная взлётная полоса. Эта рабочая тетрадь и является своего рода взлётной полосой, которая поможет вашему ребёнку развить творческое мышление и воспитает в нём любовь к рисованию. В качестве следующей ступени на пути развития творческих навыков предложите ребёнку рабочую тетрадь «Рисуем по шагам».

Рабочая тетрадь «Рисуем по точкам» — это практическое пособие, в котором ребёнку предлагается изобразить животных, транспорт и другие предметы в заданных квадратных областях, большинство из которых состоят из 25 точек.



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

