

ЖАСМИН РОТ

# интерьер не как у всех

ЛЕГКО НАЙТИ  
РЕШЕНИЕ,  
СДЕЛАТЬ ВЫБОР  
И РЕАЛИЗОВАТЬ

Перевод Юлии Агаповой

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

МИФ



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)



*Дом и интерьер*

**ЖАСМИН РОТ  
КЕЛЛИ КЕЛЕР**

# **ИНТЕРЬЕР НЕ КАК У ВСЕХ**

Легко найти решение,  
сделать выбор  
и реализовать



Перевод с английского  
Юлии Агаповой

Москва  
МИФ  
2024

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

УДК 728.3  
ББК 85.118.5  
P79

Оригинальное название:

**House Story: Insider Secrets to the Perfect Home Renovation**

Научный редактор Ольга Соколова

*На русском языке публикуется впервые*

**Рот, Жасмин**

P79 Интерьер не как у всех. Легко найти решение, сделать выбор и реализовать / Жасмин Рот, Келли Келер ; пер. с англ. Ю. Агаповой ; науч. ред. О. Соколова. — Москва : МИФ, 2024. — 288 с. : ил. — (Дом и интерьер).

ISBN 978-5-00195-561-0

Чтобы создать дом своей мечты, нужно только одно — найти свой стиль. Неважно, покупаете ли вы недвижимость, проектируете дом с нуля или наводите красоту в съемной квартире. Любое жилище умеет говорить и способно рассказать историю о своем владельце. Жасмин Рот и Келли Келер делятся проверенными способами, как сделать пространство вашей жизни гармоничным и добавить ему индивидуальности. Эта книга поможет окружить себя вдохновляющей обстановкой, отразить в дизайне свои интересы и ценности, беззастенчиво проявить себя у себя дома — независимо от размеров жилплощади и бюджета.

УДК 728.3  
ББК 85.118.5

*Все права защищены.  
Никакая часть данной книги  
не может быть воспроизведена  
в какой бы то ни было форме  
без письменного разрешения  
владельцев авторских прав.*

ISBN 978-5-00195-561-0

All rights reserved.  
© 2021 by Jasmine Roth, Text  
© 2021 by Jasmine Roth, Photographs  
© 2021 by Dabito, Photographs  
© 2021 by Erin Ellis, Illustrations  
© Издание на русском языке, перевод, оформление.  
ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2024

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение 9

1 | Как создать пространство  
с историей  
15

2 | Экстерьер. Все, что на виду,  
тоже имеет значение  
47

3 | Сносим стены. Подноготная  
перепланировки  
73

4 | Оформление стен и напольное  
покрытие — основа истории  
вашего дома  
89

5 | Продуманная кухня —  
сердце вашего дома  
117

6 | Не просто ванная.  
Заглянем в уборную  
161

7 | Камин, книжные полки  
и потаенные уголки  
197

8 | Неповторимая история  
вашего дома  
своими руками  
225

**Приложение А.** Оптимальный выбор Жасси. Три дизайн-проекта 266

**Приложение Б.** Продуманная кухня. Проверочные вопросы 276

**Приложение В.** Продуманная ванная. Проверочные вопросы 277

**Приложение Г.** Список материалов для быстрого поиска. Выбор Жасси 278

Источники иллюстраций 282

Благодарности 284



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)





[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Случалось ли вам прийти к кому-то в гости и осознать, что об этом доме нечего сказать? У каждого из нас найдется какой-нибудь яркий и необычный друг — безумный фанат йоги или эдакий человек в постоянном дзене, и, переступая порог его квартиры, ждешь, что *почувствуешь*, как в ней проявляется характер хозяина, правда? Что ж, вы удивитесь, узнав, сколь много я видела домов, абсолютно не отражающих уникальность их обитателей.

Ваше жилище — то место, где вы можете безоговорочно и беззастенчиво проявлять себя. Человек, который никогда вас не встречал, зайдя внутрь, должен тут же понять, кто вы и какие у вас интересы. Я верю в то, что жилища умеют говорить — они способны рассказывать истории. Дома можно по-настоящему расслабиться, ощутить себя в безопасности, комфорте и в согласии с собой, если обустроить его так, чтобы он отражал вашу индивидуальность и служил вашим нуждам. Я убеждена, что окружать себя вдохновляющей обстановкой, соответствующей вашим ценностям, очень важно.

Решения, которые мы принимаем относительно дизайна и функциональности своего жилища, ложатся в основу истории, которую оно будет рассказывать. Снимаете ли вы комнату или начинаете полномасштабную стройку, вы можете создать свою историю — так, чтобы ваш дом вдохновлял вас изо дня в день. Уверена, что смогу помочь вам, потому что не раз проходила это на собственном опыте. Я уже потерпела достаточно неудач, чтобы теперь подсказать вам, как их избежать.

Я не училась в школе дизайна, не изучала строительство. Тем не менее за десять последних лет я помогла построить и оформила сотни домов, сняла для канала HGTV\* множество сезонов передачи, посвященной обновлению жилищ. Формально никто не учил меня ни одной из тех премудростей, которые теперь стали моей ежедневной работой. Мне нравится создавать жилые пространства, и я осваивала это на практике. Сегодня я пишу об этом как профессионал, однако не так давно я была на вашем месте: взялась за дело, в котором слишком многое было мне непонятно.

---

\* Home & Garden Television — канал с передачами о ремонте и обустройстве дома, садоводстве. *Здесь и далее примечания редактора.*

В 2010 году мы с моим мужем Бреттом решили построить собственный дом — и понятия не имели, во что ввязались. Мы наивно фантазировали, как будем радостно выбирать оттенки красок (точно как герои передач на HGTV) до тех пор, пока не воскликнем: «Вот оно!» — и после отправимся ужинать. Как же мы ошибались! Наш первый проект строительства оказался куда сложнее, чем мы представляли, и нам не хватало ни времени, ни опыта, ни знаний для его реализации. Мы не разбирались ни в одном вопросе из тех, которыми закидывал нас прораб, — и это стоило нам денег. Выбор подходящего оттенка краски стал последней проблемой в череде наших забот. Поварившись в этом пару лет, мы поняли: строительство не закончится никогда, если один из нас не посвятит ему все свое время. Я сообщила об увольнении работодателю и стала проводить на строительной площадке день за днем, засыпая вопросами прораба. Я хотела понять, как все функционирует, пыталась разобраться в особенностях возведения дома — и таким образом положила начало своей новой карьере. Само собой, не каждый готов бросить текущую работу, чтобы посвятить себя совершенно другому делу. Но поскольку я уже прошла этот путь — развив скорость от 0 до 100 км/ч, стартовав с полного неведения в дизайне и строительстве и превратив их в свою страсть и профессию, — у меня есть особый взгляд на этот вопрос.

Главное, что я хочу донести: *я была на вашем месте*. Я вас понимаю. И поскольку не являюсь выпускницей какой-либо дизайнерской школы, то не придерживаюсь строгих правил в оформлении интерьеров. Меня не интересуют последние тенденции и горячие хиты сезона — это не требуется моим клиентам. Им нужно пространство для жизни. Именно поэтому я здесь: я желаю, чтобы ваш дом получился удобным, функциональным, красивым и исключительным. Я хочу, чтобы вам в нем было хорошо.

Если на дворе полночь, а вы сидите на полу кухни посреди образцов красок и фурнитуры и рвете на себе волосы, потому что должны принять миллион решений, но ни в чем не уверены, — сделайте глубокий вдох и листайте дальше. *Именно такой* книги мне не хватало, когда я была там, где сейчас находитесь вы: на кухонном полу под грузом пугающих вопросов. Я смогу вам помочь.

Теперь, когда вы знаете об этом, — приступим к делу!



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии  
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

