

## Теория пяти элементов

Выше я описывала, что природные закономерности не случайны: времена года сменяют друг друга в определенной последовательности, и только так. А значит — это система. Китайцы, наблюдая за окружающим миром, описали эту систему. Классическая теория пяти элементов основывается на взаимодействии стихий в природе, которое мы можем наблюдать вокруг себя в обычной жизни.

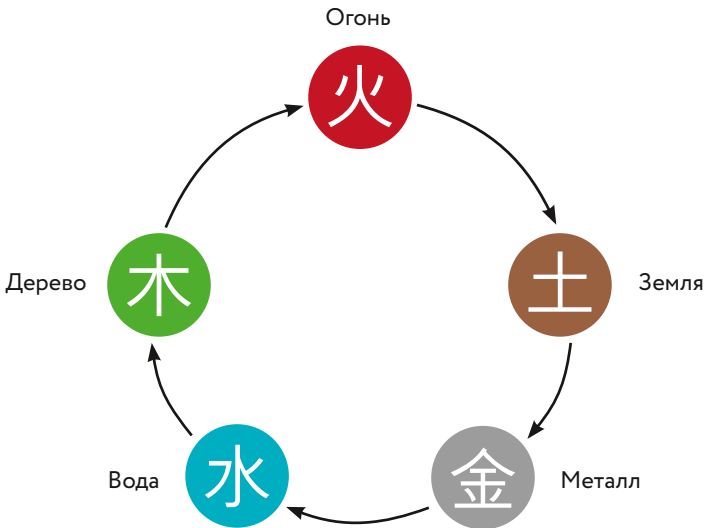
Так, Дерево дает питание Огню. Огонь, сгорая, превращается в золу или пепел, которая по своей структуре очень похожа на Землю. Земля как гора производит в своих недрах Металл. А он в свою очередь, остывая, покрывается конденсатом, Водой. А Вода снова подпитывает Дерево, поливая его, и т. д.

Это довольно упрощенное описание круга взаимодействия пяти элементов, и, двигаясь дальше, я обязательно раскрою его во многих плоскостях: для чувств, эмоций, качеств характера, профессий и даже здоровья. А пока именно так понимать не только проще, но и удобнее, чтобы привыкнуть к новым мыслеформам.

Вы могли заметить, что выше я описала смену друг другом времен года в природе. И не случайно, ведь, говоря о Небесной удаче человека, мы основываемся именно на природных циклах. «А где же там Земля?» — спросите вы. Стихий пять, а времен года — четыре. И это правильный вопрос, на который мы обязательно ответим ниже.

Описанный выше цикл называют *кругом порождения*, кругом У-Син, 五行 – wǔxíng, что означает «пять типов Ци», «пять элементов», «пять превращений» (в переводе с китайского «У» — пять, «Син» — превращений).

Выделяют три главных типа взаимодействий между пятью стихиями:

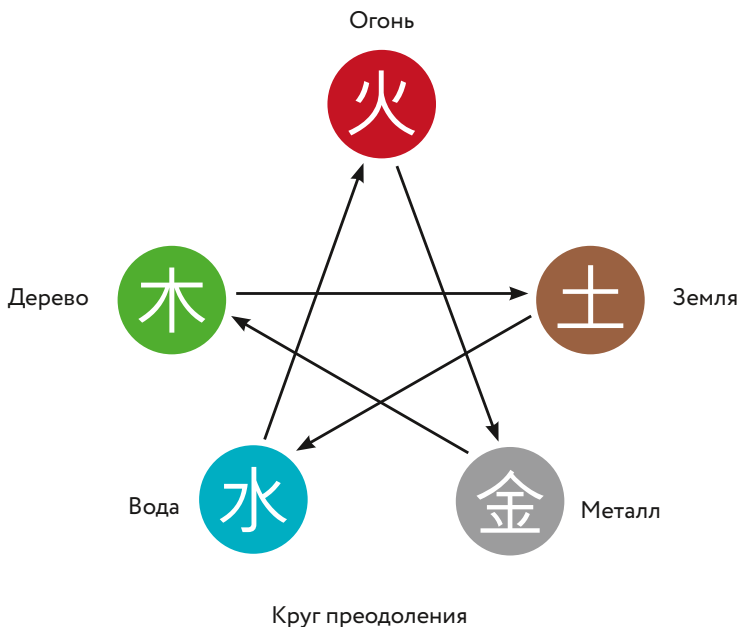


Круг порождения

1. Круг порождения стихий, когда стихии двигаются по кругу вперед: Дерево рождает Огонь; Огонь, сгорая, превращается в Землю; Земля производит Металл; а Металл является источником Воды. Круг порождения описывает естественное течение природной энергии без препятствий и ограничений. Круг порождения — про бесконечное развитие любых процессов. Ведь когда в своем естественном развитии процесс заканчивает один круг, он начинает следующий уже на новом уровне, и так до бесконечности.
2. Круг истощения, когда стихии двигаются по этому же кругу назад: Дерево, набирая силу, впитывает Воду, забирая себе ее энергию; Огонь, сгорая, уменьшает силу Дерева; Земля в свою очередь истощает Огонь; также и Металл, будучи произведенным Землей, забирает ее силы, словно ребенок забирает свои у матери при рождении; Вода забирает силы у Металла, образуя коррозию на его поверхности.

3. Круг преодоления, когда стихии конфликтуют друг с другом: Металл рубит Дерево, Дерево преодолевает корнями Землю, Земля впитывает Воду или образует для нее берега, Вода же тушит Огонь, который в свою очередь плавит Металл.

Эти процессы тоже понадобятся нам в дальнейшем.



Важно отметить, что когда мы говорим о стихиях, то имеем в виду не столько физические субстанции, сколько энергетические характеристики различных процессов на разных уровнях.

Мы можем рассматривать стихии как природные проявления, как качества характера, как эмоции, как характеристики энергий, идущих с конкретных направлений или сторон света, как цвета, числа, формы, предметы, вкусы, виды и формы движений и даже части тела и органы, если говорить о человеческом организме.



**Дерево.** Основным качеством этой энергии является стремление к росту и развитию. «Деревянная» энергия соотносится также с движением вверх и творчеством.

### *Характеристики*

- цвета: различные оттенки зеленого, в том числе изумрудный, аквамарин и хаки;
- формы: вытянутые вверх прямоугольники, высокие, продолговатые формы, формы колонн и вертикальные линии;
- характер и эмоции: стремление к развитию, увлеченность, дружелюбный нрав, доброта и открытость, но также упрямство, раздражительность и нетерпимость;
- сторона света: восток и юго-восток;
- время суток: утро до обеда;
- части тела и органы: печень, желчный пузырь, нервная система и конечности;
- числа: 3 и 4.



**Огонь.** Представляет энергию активности и расширения, а также тепла, яркости и энергичности.

### *Характеристики*

- цвета: все оттенки красного, ярко-оранжевый, фиолетовый, розовый, бордо;
- формы: треугольная острием вверх, напоминающая форму горящего пламени;
- характер и эмоции: радость и оптимизм, удовольствие и щедрость, но также вспыльчивость, распыленность, гнев и тщеславие;
- сторона света: юг;
- время суток: полдень;
- части тела и органы: сердце, тонкий кишечник, кровь, зрение.



**Земля.** Соответствует энергии статики, собирает и накапливает, концентрирует и сохраняет.

#### *Характеристики*

- цвета: бежевый, коричневый, терракотовый, желтый, охра;
- формы: прямоугольные, низкие, а также квадрат;
- характер и эмоции: эмоциональная стабильность, заботливость и собранность, но также жадность, медлительность и неуверенность;
- сторона света: северо-восток, юго-запад и центр;
- время суток: послеобеденное время;
- части тела и органы: желудок, селезенка, ЖКТ в целом.



**Металл.** Обозначает структурность и фокус, движение к цели и упорядоченность.

#### *Характеристики*

- цвета: серебристый, золотистый, любые оттенки, создающие впечатление присутствия металла, такие как серебро, хром, металл, бронза;
- формы: круглые, формы шара, полумесяца, купола;
- характер и эмоции: четкость, дисциплина и логика, но также резкость, грубость и цинизм;
- сторона света: запад и северо-запад;
- время суток: вечер;
- части тела и органы: дыхательная система, кожа, зубы, область головы.



**Вода.** Основной характеристикой этой ци будет движение, гибкость, способность к адаптивности, ведь если воду перелить из одного сосуда в другой, то она примет именно ту форму, которая ей задана.

### *Характеристики*

- цвета: все оттенки синего, такие как лазурный, бирюзовый, ультрамарин, индиго и подобные, а также черный и серый;
- формы: волнистые, неправильные формы, изогнутые линии и хаотичные рисунки;
- характер и эмоции: гибкость, мудрость, интеллект и интуиция, но также страхи, тоска, подозрительность и хитрость;
- сторона света: север;
- время суток: ночь;
- части тела и органы: почки, мочеполовая система, жидкости в организме, лимфа.

Как видите, в системе пяти элементов каждому явлению, процессу и качеству можно найти место. Всю нашу жизнь можно описать при помощи системы пяти элементов.

Момент рождения человека является совершенно уникальным с точки зрения соотношения стихий в природе в данный момент. Он характеризуется четырьмя ключевыми показателями во времени: это год, месяц, день и час. При этом в каждый момент, как мы отметили выше, будет сильна определенная стихия: например, Дерево — весной, а Металл — в вечернее время суток. Так, люди, рожденные весенним вечером, будут сочетать в себе энергии Дерева и Металла, их момент рождения будет наполнен соответствующими энергиями дня и года его рождения. Как построить карту рождения, я расскажу в следующей главе.

Таким образом, этот совершенно уникальный набор стихий, определяющий момент рождения человека, и покажет уникальный баланс стихий для каждого из нас. На его основании можно практически в прямом смысле «прочитать судьбу», найти уникальность именно вашего характера, определить профессию, состав семьи и отношения внутри нее и даже изучить вопросы здоровья.



[Почитать описание, рецензии  
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

