

DOCS

Мои первые
энциклопедии

Искусство

От кроманьонца до тебя



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФА](#)

Посмотри, какая выставка! Давай сходим на неё вместе? Ой, какая забавная картина в витрине! А на стене такое красивое граффити — интересно, кто его сделал? Оглянись: искусство повсюду вокруг тебя.

В школе дети узнают о творчестве разных художников и сами учатся рисовать. Когда смотришь на красивую картину, тоже хочется взять в руки кисть, правда? Портрет из овощей и фруктов получается совсем как у художника Арчимбольдо!



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Искусство удивляет и восхищает, заставляет смеяться и грустить. Сколько живёт на Земле человек, столько существует и искусство. Хочешь узнать, каким оно было когда-то? Тогда распахни глаза пошире!

В древнейшие времена, когда первобытные люди жили в пещерах, им уже хотелось рисовать. И никто не ругал их за то, что они пачкают стены! Вот они, первые рисунки!

Люди углём рисовали силуэты бизонов и других животных. А потом, макая клочок шерсти мамонта в краску из толчёных минералов, раскрашивали изображения.

Острым осколком кремня можно нацарапать рисунок на камне. А если сделать из полой кости трубочку, а потом — пф-ф! — подуть через неё на стену краской, получится контур ладони. Ну и выдумщики эти кроманьонцы!

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

Огоньки светильников дрожат, и кажется, что фигуры на стенах оживают. Может быть, древние люди заклинали здесь силы природы. Кто знает?



Жители древних государств создавали удивительные произведения искусства. Вот уже 4500 лет каменный сфинкс сторожит гробницы египетских царей и цариц — пирамиды.

Египтяне верили, что после смерти человек отправляется жить в царство мёртвых, поэтому умершего — и особенно фараона! — снабжали всем необходимым.

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

В гробницу помещали всё, что могло понадобиться в ином мире: любимые вещи, украшения, мебель, посуду, колесницу, фигурки слуг и работников умершего.

Настенные росписи рассказывают, какие боги ожидают человека в загробном мире, какие опасности его подстерегают. Обрати внимание: египтяне всегда изображали головы богов, людей и животных в профиль.



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

