

Эта книга принадлежит

Контакты владельца

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Эту книгу хорошо дополняют:

Незаменимый

Сет Годин

Фиолетовая корова

Сет Годин

Преврати себя в бренд

Том Питерс

Призвание

Кен Робинсон

Brandon Burchard

The Millionaire Messenger

**Make a Difference
and a Fortune Sharing Your Advice**

Morgan James Publishing

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Брендон Берчард

Совет на миллион

Измени мир и заработай состояние

Перевод с английского Марины Курилюк

Издательство «Манн, Иванов и Фербер»
Издательство «Эксмо»
Москва, 2013

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

УДК 159.947.35

ББК 88.5

Б52

- Берчард, Б.**
Б52 Совет на миллион. Измени мир и заработай состояние / Брендон Берчард ; пер. с англ. М. Курилюк. — М. : Манн, Иванов и Фербер, Эксмо, 2013. — 224 с.

ISBN 978-5-91657-376-3

Эта книга о том, как заработать, делаясь своими знаниями с другими людьми. Брендон Берчард, известнейший бизнес-тренер и эксперт по мотивации, уверен, что у каждого из нас есть жизненный опыт и глубокие знания в определенной сфере, даже если это «всего лишь» умение воспитывать детей, ухаживать за садом или вкусно готовить. А еще на свете есть люди, которым именно этих знаний не хватает. Вы можете помочь им и при этом создать свой собственный бизнес.

УДК 159.947.35

ББК 88.5

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Правовую поддержку издательства обеспечивает юридическая фирма «Вегас-Лекс»

VEGAS LEX

© The Burchard Group LLC, 2011
© Перевод на русский язык, издание на русском языке, оформление. ООО «Манн, Иванов и Фербер»,
ООО «Издательство «Эксмо», 2013

ISBN 978-5-91657-376-3

Оглавление

Введение	11
Глава 1. Автокатастрофа и ее влияние на мою жизнь	17
Глава 2. За кулисами мира гуру	25
Глава 3. Наставник — призвание и образ жизни?	35
Глава 4. Вы профессиональный советчик	63
Глава 5. 10 шагов к успеху в экспертном бизнесе	77
Глава 6. Финансовый путеводитель	103
Глава 7. Наставник и его образ мыслей	125
Глава 8. Задачи на миллион	139
Глава 9. Манифест наставника, или Перезагрузка для бизнеса	173
Глава 10. Верьте в себя	203
От автора	209
Об авторе	213

*Посвящается моему отцу, Мелу Берчарду.
В идее, которую он на протяжении всей жизни
внушал нам, своим детям, заложено все,
что нужно знать о человеке в целом,
и описано то, что нужно знать обо мне.
«Будь собой. Будь честен. Делай все, что
в твоих силах. Заботься о своей семье.
Уважай людей. Иди за мечтой».*

Введение

В основу книги положены три важных положения.

1. Ваша жизненная история и идея — то есть все, чему научил вас собственный опыт и чему вы хотите научить других, — значат больше и стоят дороже, чем вы можете себе представить.
2. Ваша миссия — сделать мир лучше, и добиться этого можно, используя свои знания и опыт (в любой сфере и бизнесе), чтобы помочь достичь успеха другим.
3. Вы можете получать плату за советы и консультации, которые помогут кому-то преуспеть, построить на этом *прибыльный бизнес* и вести *наполненную глубоким смыслом жизнь*.

Если что-то из перечисленного кажется вам невероятным, особенно тот пункт, где говорится о *плате* за знание, которым вы могли бы поделиться с миром, это свидетельствует лишь о том, что до сих пор вы не имели никакого представления о практически неизвестном и достаточно закрытом бизнесе, который я называю *индустрией наставничества*.

Индустрия наставничества — это социально ориентированное сообщество людей, готовых делиться с миром своим опытом и знаниями и получать за это финансовое вознаграждение. Эти люди в телевизионном и радиоэфире советуют вам, как улучшить свою жизнь и преуспеть в бизнесе. Это обычные, отнюдь не выдающиеся люди, превратившие личные достижения, собственные изыскания и свою жизненную историю в пример для других и ставшие таким образом консультантами, экспертами в определенной области, способными научить окружающих быть хорошими родителями, начать собственный бизнес, сделать карьеру или получать от жизни максимум удовольствия. Они — посланники мудрости, вдохновляющие нас своими знаниями.

Консультанты* — это обычные люди, которые обобщили свой жизненный опыт и на его основе разработали курсы или программы, предназначенные для продажи. Они пишут статьи и книги, ведут блоги, записывают аудиотренинги и видеопрограммы для домашнего обучения, подкасты и многое другое. Тем более интернет позволяет делать это очень просто и совсем недорого. Есть множество примеров того, как люди обрели популярность благодаря умению давать ценные советы и наставления. Мало того, они заработали на этом миллионы, превратив свою идею в деньги и получая за это больше, чем вы можете себе представить. Они — обладатели советов на миллион долларов, профессиональные наставники информационной эпохи.

Не исключено, что сейчас вы не готовы считать себя гуру в той или иной области, но, по правде говоря, соответствовать этому званию может каждый. Как правило, консультантом становится тот, кто осознанно и грамотно комбинирует свои личные качества (*кто вы*) с накопленным опытом (*что вы знаете*), желая помочь как можно большему числу людей из своей целевой

* В этой книге мы будем использовать слова наставник, консультант, коуч, бизнес-тренер, эксперт как синонимы. *Прим. ред.*

аудитории. Вы можете стать очень влиятельным высокооплачиваемым консультантом практически в любой сфере, и в этой книге я расскажу, как это сделать.

Я не говорю, что вы должны быть специалистом по сбору и анализу информации в одной из гигантских компаний, которые плодят целый штат бездельников. Эта профессия давно пережила себя, и в наступающий век креатива, которым движут поисковые системы, информация, аутентичность, доверие и социальные сети, зародится новый класс творческих людей и специалистов-коучей, строящих реальные взаимоотношения с людьми, основанные на ценных советах и полезных знаниях. К счастью, благодаря доступности информации и неограниченным возможностям ее распространения, которые дала нам Всемирная паутина, каждый из нас может создавать полезный обучающий контент и делиться им с людьми. Вы обязательно поймете, что в этой новой экономике каждый может стать влиятельным человеком и зарабатывать своими знаниями, трудясь при этом только на себя. Если у вас есть идея и доступ к интернету, вам ничего не стоит сделать карьеру в индустрии наставничества и получать за это деньги. Оказывается, учить людей — это занятие может быть столь же полезным, сколь и прибыльным.

Важно знать, что цель этой книги не сделать из вас гуру в привычном для большинства понимании. В ней не говорится о том, как произносить вдохновляющие и мотивирующие речи, хотя никто вам этого не запрещает. Очень часто человеку с поучительной жизненной историей говорят: «Можешь давать уроки мотивации». К сожалению, в нашей культуре именно так рассматривается его предназначение, несмотря на то что в качестве наставников такие люди делают намного больше. Уроки и лекции — лишь одно из шести направлений их деятельности, к другим относится писательство, проведение семинаров, тренингов и консультаций, разработка интернет-тренингов и программ. В наше время наставнику не обязательно быть

экспертом во всех направлениях, чтобы разбогатеть. Я дам вам план стоимостью миллион долларов, который позволит поделиться своей идеей и заработать, хотя не исключено, что он шокирует вас своей простотой.

Написав все это, я с удивлением подумал: как могло случиться, что в наше нестабильное время, когда многие озабочены поисками своего пути и отчаянно нуждаются в дельном совете, практическом руководстве и методиках, до сих пор не появилась такая книга, как эта? По-моему, данная сфера обладает величайшим предпринимательским потенциалом и представляет собой одно из направлений естественного и закономерного развития экономики. Современному человеку приходится трудно: он нуждается в наставлениях, поддержке и обучении; вы можете дать ему все это, тем самым меняя к лучшему его жизнь и укрепляя свое финансовое положение.

Я знаю: все, о чем говорю, может показаться вам утопией. Поэтому задача книги — дать максимум информации об этом виде деятельности и донести до вас три его основных положения так четко, рационально и доступно с точки зрения практики, чтобы вы смогли работать, вдохновляя и наставляя других, рассказывая им, как преуспеть в жизни, бизнесе, личных отношениях или любой другой области, на которой остановите свой выбор.

Вы можете донести свою идею до миллионов людей и заработать на этом миллионы долларов. Это доказывает моя собственная история, равно как и истории моих учеников. Не бросайте чтение, даже если написанное покажется вам беззастенчивой рекламой. Быть может, вы откроете для себя новые возможности (и вместе с ними свое высокое предназначение).

Что касается лично меня, то могу сказать, что я ничего не знал об этом бизнесе и всегда скептически относился к смешению идеи и значения с деньгами и маркетингом. Я никогда не любил

и до сих пор не люблю слово «гуру» и с полной уверенностью могу сказать, что никогда не стремился им стать. Я вырос в маленьком городке и потому с некоторым подозрением относился к знаменитостям. Я вырос в недоверии к абсолютному большинству «наставников», а о деньгах особо не задумывался, потому что в моей семье они не водились. И я ничуть не удивлюсь, если этот бизнес и моя убежденность поначалу покажутся вам странными.

Я и не подозревал, что смогу поделиться с миром своими советами, помогу множеству людей и к тому же получу за это деньги. Если бы мне сказали, что так будет, я бы не поверил.

Кроме того, я едва не умер. Только после этого я открыл для себя этот бизнес. И стал в нем первым.

Эта книга — моя попытка приоткрыть занавес и пригласить вас за кулисы.

ГЛАВА 1

Автокатастрофа и ее влияние на мою жизнь

Придя в себя, я услышал крик Кевина: «Брендон, выбирайся из машины, вылезай немедленно!»

Сидя на переднем пассажирском сиденье, я огляделся по сторонам. Кевин был зажат между рулем и водительским креслом и кричал, отчаянно пытаясь выбраться наружу через разбитое стекло. Его лицо заливала кровь.

Мы вошли в крутой поворот на скорости 137 километров в час. В США это место было бы заранее обозначено ярко-желтой светоотражающей стрелкой-предупреждением: впереди опасный изгиб дороги, лучше сбавить скорость. Но мы находились в Доминикане, на совершенно новом шоссе. Ни одного дорожного знака. Этот поворот решительно задал новое направление нашей жизни.

Тогда поездка казалась мне благословением свыше. Уже несколько месяцев я пребывал в депрессии и эмоциональной коме из-за того, что расстался с девушкой, первой настоящей любовью в моей жизни. Мне стукнуло всего девятнадцать, а жизнь казалась оконченной; я чувствовал себя полностью опустошенным. Мы учились в старших классах школы, были влюблены друг в друга и мечтали в один прекрасный день пожениться. Но, поступив в колледж, она открыла для себя других парней и пиво. Я недооценил серьезности ее нового увлечения, и она стала мне изменять. Это было отвратительно.

Разочарование оказалось таким сильным, что я не раздумывал ни минуты, когда подвернулась возможность провести

летние каникулы на другом конце света, в Доминиканской Республике. Просто уехать из города, чтобы спрятаться от горя и депрессии, мне было мало — я стремился покинуть страну.

Так я очутился в Доминикане. С моим давним другом Кевином мы помогали знакомому бизнесмену, продававшему оборудование для грузовиков. Однажды нам пришлось возвращаться от клиента около полуночи. Стояла жаркая, душная карибская ночь. Окна машины были открыты, по радио звучала песня *Life is a Highway* Тома Кокрейна. Мы мчались по дороге, оставляя позади темную стену джунглей, влажный воздух бил в лицо, и я чувствовал, как депрессия отступает. Тяжесть одиночества и грусти улетучивалась со скоростью звука. Я закрыл глаза и самозабвенно горланил звучащую по радио песню.

А потом Кевин закричал: «Господи! Брендон, держись!»

Я открыл глаза и увидел, как свет фар теряет дорогу и растворяется в темноте.

Кевин вцепился в руль и крутанул его вправо, отчаянно пытаясь вписаться в поворот. Слишком поздно. Машину занесло, и мы вылетели с шоссе. В голове мелькнуло: «О Боже, я не готов». Мне уже не казалось, что я многое в жизни повидал. И это ощущение, как ни странно, было очень четким и длительным. Мы летели, и чувство опасности замедляло восприятие времени. Нас несло в пасть смерти, а у меня в голове крутился один, самый важный вопрос: «*Жил ли я полноценно?*»

Вылетев с дороги, машина чиркнула колесами по невысокой насыпи. Мы взмыли в воздух, и я почувствовал, как ремень безопасности крепко прижимает меня к креслу. Потом появилось странное ощущение невесомости и полет — полет...

Я закрыл глаза, и передо мной предстала совершенно ясная картина. Причем неожиданная. Я мог бы предположить, что, как показывают в кино, передо мной стремительно пронесутся все события моей жизни, и я увижу себя в детстве. Однако себя я не видел. Маленького Брендона там не было.

Но зато я увидел *их*. Моя семья и друзья — вот кто стоял передо мной. Вот они собрались в нашей гостиной и поют вокруг праздничного торта на мой двенадцатый день рождения. Я вижу слезы счастья на маминых глазах, она с удовольствием поет глупую песенку, которой сопровождаются все дни рождения в нашем доме.

Затем другая сцена. Моя сестра качается на качелях на детской площадке. Наши взгляды встречаются, и сестра улыбается мне своей чудесной широкой улыбкой.

Все новые и новые эпизоды. Моя, в общем-то, короткая жизнь пробегает перед глазами. В каждой сцене — те, кого люблю. Я не вижу в этих эпизодах себя, но от этого они не кажутся менее реальными, при этом я чувствую, что лечу по воздуху, как в замедленной съемке. Думаю о тех, кто мне дорог и кому будет меня недоставать. Накатывает волна глубочайшего сожаления: *«Любил ли я открыто?»*

Автомобиль с сокрушительной силой врывается в землю, и я теряю сознание...

Я пришел в себя и услышал, как Кевин кричит, чтобы я вылезал из машины.

Я повернулся, чтобы посмотреть на него. Он был придавлен рулем и орал на меня, пытаюсь выбраться наружу через разбитое стекло.

Кевин повернулся, и я увидел огромную рану на его голове; все лицо было залито кровью. «Брендон, вылезай!» — он протискивался через покореженный проем окна, в голосе звучала паника.

Я не знал, есть ли у нас шансы, сколько времени осталось до взрыва. Но тон Кевина говорил о многом. В поисках выхода я посмотрел направо — рама пассажирского окна оказалась смятой. Машину буквально расплющило от удара. Единственным выходом была узкая щель прямо передо мной — все, что осталось от лобового стекла.

Я протиснулся в нее, расцарапывая руки, ноги, живот, и оказался на помятом белом капоте. Я видел, как из меня струится кровь, стекая вниз по ногам и обуви прямо на искореженный металл. Я был потрясен и плохо понимал, что все это происходит со мной. Жизнь покидала меня капля за каплей, очень медленно, и, когда я впервые понял, что она может закончиться, стало очень страшно. Я ощутил слабый, словно испуганный, прилив сил и попытался осознать случившееся. Это далось нелегко, и я зарыдал. «*Что я успел сделать?*»

В глазах потемнело, я чувствовал, что снова теряю сознание, и решил, что *это конец*.

Из состояния транса меня вывел яркий блеск на смятом капоте. Это в крови, разлитой по искореженной машине, сверкая, отражался свет. Подняв голову, я увидел потрясающую полную луну на темном небе. Просто невероятная картина — никогда раньше я не видел такой луны. Очень близкая, огромная, яркая, красивая. Я почувствовал, что ничто больше не связывает меня с руинами моей жизни, только с небесами и волнами синего света, струящимися по ночному небу. Не осталось ни боли, ощущений — ничего, кроме полной тишины. Этот момент я запомнил на всю жизнь. А затем меня охватило чувство сосредоточенности. Но оно не пришло извне — никогда раньше я не был до такой степени собой.

В тело вернулась уверенность, и меня накрыла волна огромной благодарности, чувство признательности за то, что я жив — до сих пор не могу подобрать слов, чтобы описать всю гамму испытанных тогда чувств. Казалось, Господь снизошел ко мне, утешил и вручил золотой билет еще на одну жизнь. «Бери, дитя мое! Ты снова живешь, можешь любить и делать важные вещи. Иди и действуй, потому что теперь ты знаешь — время уходит».

Помню, в ту ночь поднял голову к небу, с благодарностью принимая этот дар: «*Спасибо. Спасибо. Я буду достоин его*».

В моей жизни появилось ни с чем не сравнимое чувство признательности, которое не покидает меня до сих пор. В глазах стояли слезы радости. И впервые за многие месяцы запела моя душа.

Эту историю я всякий раз рассказываю в мельчайших подробностях, будто проживая ее снова, своим слушателям в разных уголках мира.

После возвращения из Доминиканы мы с Кевином редко вспоминали об аварии — мы оба выжили, получив порезы, ушибы и переломы, но остались живы, слава Богу! Я осознал важную вещь: мы игнорируем свой жизненный опыт, редко пытаемся найти смысл в том, что с нами произошло, и не делимся с другими своими уроками.

Если честно, вернувшись в Соединенные Штаты, в колледж в Монтане, я рассказал об аварии только близким друзьям. Я продолжал жить и делать то, что следует: окончил колледж, научился писать резюме, решил, чем хочу заниматься, и получил хорошую работу в стабильной компании.

Но спрятанное очень глубоко среди всего «что следует» оставалось желание рассказать о том, что со мной случилось. Прошлое не отпускало меня, и мне хотелось поделиться своим «золотым билетом в жизнь». Я хотел внушить людям, что в конце земного пути им придется задать себе три вопроса. Три вопроса, которые навсегда изменили меня, направив на путь любви и истины.

Когда вы приблизитесь к финалу, вам обязательно захочется узнать, *жили ли вы* полноценной жизнью — причем именно *своей* жизнью, а не надеждами и ожиданиями родителей, учителей, друзей или супругов. Вы будете оценивать, была ли она достаточно насыщенной и яркой, радостной и настоящей, достаточно ли вы рисковали, жертвовали, мечтали и боролись, чтобы в полной мере реализовать свой потенциал. Вам до боли захочется узнать: «*А жил ли я?*»

Без сомнения, вы захотите понять, достаточно ли внимания и поддержки оказывали тем, кто вас окружает. Вам до боли захочется узнать, кому будет не хватать вас и без кого будет тяжело вам. Перед вашим внутренним взором развернется грандиозная кинолента, и вы увидите эпизоды, которые связаны с любовью и дружбой в вашей жизни, — со мной было именно так. Вы спросите себя, достаточно ли открыто выражали свои чувства, и душу будет мучить вопрос: *«Любил ли я?»*

И наконец, в последние мгновения, когда свет еще теплится в вас, глубоко внутри и ярче других мыслей станет одна — а был ли во всем этом смысл? Вы будете спрашивать себя, с пользой ли прожили жизнь? Вам захочется верить в то, что вы оставили после себя что-то хорошее, прежде чем навсегда уйти. Ваша душа будет вопрошать громко и требовательно: *«Что я сделал?»*

Если все это правда и в конце жизни нам действительно придется отвечать на эти вопросы, то я должен спросить как можно больше людей: *«Почему бы не жить так, чтобы в самом конце пути нам не было стыдно перед собой?»*

Давайте попробуем проживать каждое мгновение так, чтобы ежесекундно чувствовать благодарность за дар жизни. Давайте постараемся жить от всего сердца и любить так сильно и много, чтобы кинолента, которую мы увидим в конце, оказалась беспрерывной историей любви. Давайте заботиться о других, делая их жизнь лучше, чтобы это стало частью бытия, тогда вы будете точно знать, что жили не зря.

Я задал эти вопросы своим друзьям и с недоумением увидел, что многие проявили лишь небольшой интерес — не более того. Несколько человек согласились с тем, что это очень серьезная тема, и попросили подробнее рассказать о случившемся.

Но я боялся, хотя глубине души я был готов кричать об этом на весь свет. Я очень хотел, чтобы люди задумались о том, что я считаю важным. Я мечтал изменить жизни людей, но не знал, как осуществить свою мечту.

Между тем мне хватало забот по подготовке к «настоящей работе» в «реальном мире». Да разве кто-нибудь воспримет всерьез беседы о смысле жизни с молодым парнем в рокерском прикиде? Разве меня будут слушать, даже если я найду способ донести свою мысль? Нет, это безумная затея.

К счастью, мне встретился один человек, мой учитель, который был одержим любовью к жизни не меньше меня. В раннее и очень счастливое время моей жизни я получил некоторое представление о наставничестве. Если бы не это, моя идея так и осталась бы мечтой...



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

