



[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

* * *

*Все, пора! Но выйти невозможно,
У дверей пурга себе пургою.
А душа тихонько, осторожно,
Чуть дыша, сопит с душой другою.
Все, пора вспорхнуть из клетки птицей.
Быть крутым, талантливым нахалом.
Но душа так сладостно томится
Под большим и теплым одеялом.
Все, пора, не надо расслабляться,
Надевай на улицу ботинки.
А душа молит тебя остаться
С той, другой — своей душой в обнимку.*

3 января 2013

Моя жена с утра все приготовила, наварила, сервировала и спать пошла. Я проснулся... За окном снежок валит, а по душе счастье пробежало, задевая жизненно важные органы...



[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)



Было время много лет назад...
Постер дуэтной программы
2010 года. Тогда казалось
сложным сняться для рекламы
со спины.

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

15 ЛЕТ ВМЕСТЕ



* * *

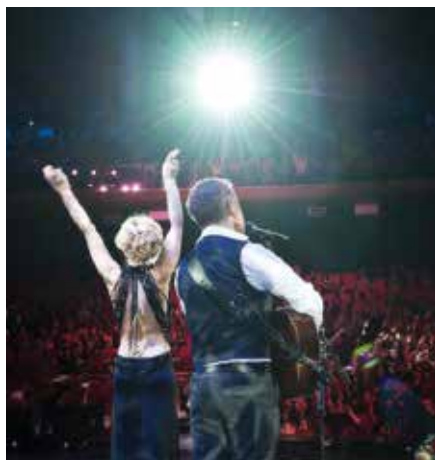
*Прошло пятнадцать лет.
Пятнадцать! Представляешь?!
Весною за весной растаяли года.
Я так тебя люблю по-прежнему,
Ты знаешь...
И все идет к тому, что это навсегда.*

15 января 2013



Леонид Агутин: «Сначала было творчество. Мы вместе ездили на гастроли, много общались, еще не будучи парой, но однажды я понял, что она необходима мне как воздух. Мне нужно, чтобы она была рядом. Чтобы она вообще была в моей жизни».

Из интервью «Крестьянка» 2010'12



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Я БУДУ ВСЕГДА С ТОБОЙ

Я БУДУ ВСЕГДА С ТОБОЙ

я БУ-ДУ ВСЕГ-ДА СТО- БОЙ си- ней морс-кой вол- ной

в тём-ной пу-чи- не вода БУ-ДУ ВСЕГ-ДА СТО- БОЙ

бе-лой ка-ём- кой волн бе-ре-гом всех мо- рей

слов-но ау-ша са- мой жиз- ни

я БУ-ДУ ВСЕГ-ДА СТО- БОЙ БУ-ДУ са- мой во- дой

Handwritten musical score for guitar and voice. The score is written in G major, 4/4 time, and consists of five staves of music with Russian lyrics underneath.

Staff 1: Chords: H/G, B/Gm, Em⁵/4, A+5/4. Lyrics: что-бы те-бя об- нять и у- то-пить в люб- ви

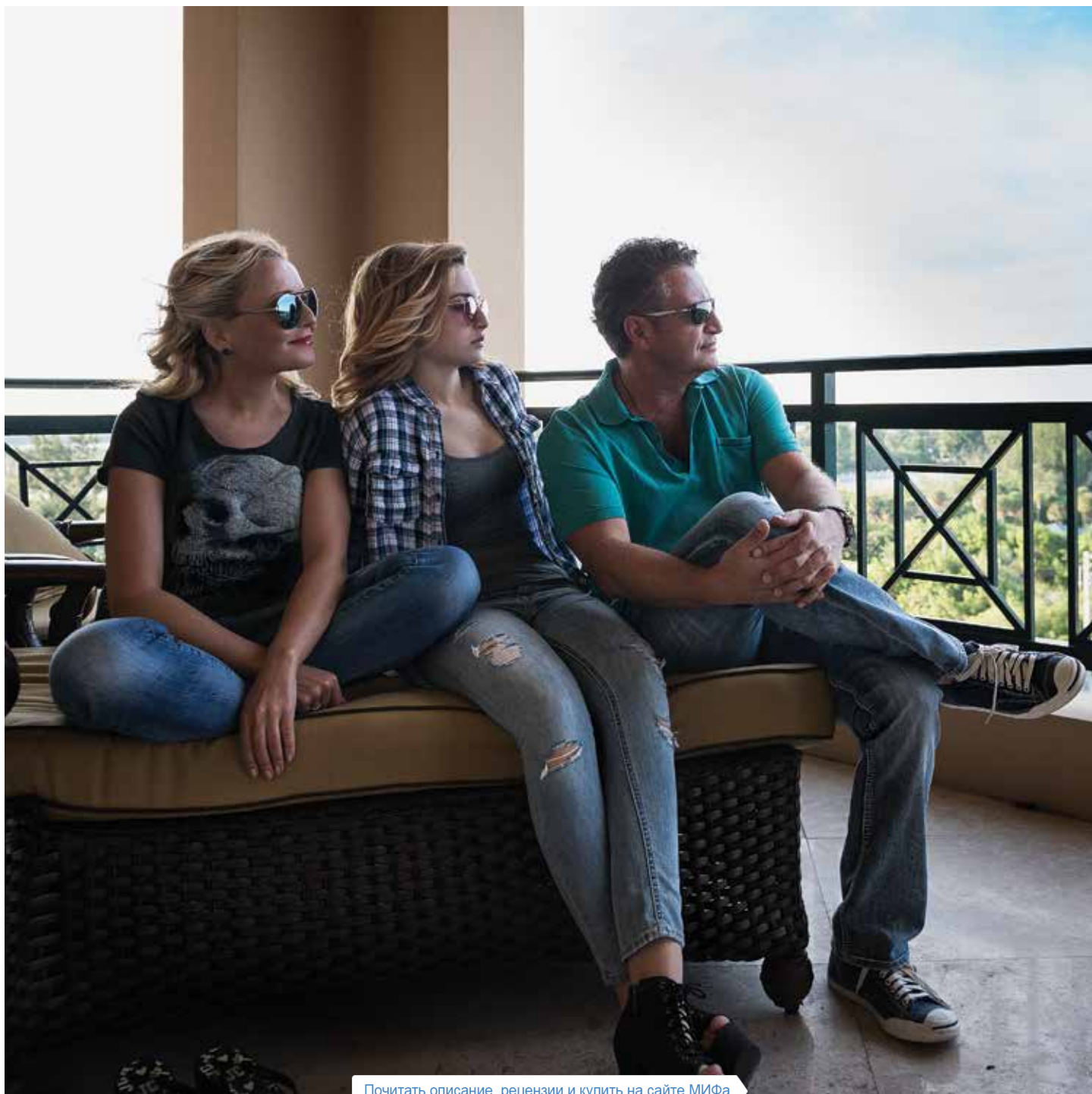
Staff 2: Chords: Dm, C/Dm, H dim. Lyrics: на бе- ре- гу зем- ли и на кра- то во- аы

Staff 3: Chords: Gm, Em⁵/4, A4, Hm⁵/4, C[#]/A4. Lyrics: слов- но в те- бе мо- е се- ра- це

Staff 4: Chords: E^m (with *pp*), D^b/Bm (with *pp*). Lyrics: Нет вне- бе мо- ей звез- аы на гла- би- не во- аы

Staff 5: Chords: C4, Am⁵/4, D4. Lyrics: где- то о- на под тол- ще- ю тай- ны

Gm F/Dm
 Я БУ-ДУ ВСЕГДА СТО-БОИ БУ-ДУ ТВО-ЕЙ МЕЧ-ТОЙ
 E/C Eb/Cm Em5/4 A7
 БУ-ДУ ТВО-Е-Ю ЯВЬ-Ю
 Dm C/Am
 ТЫ БУ-ДЕШЬ ВСЕГДА СО МНОИ Я НЕ МО-ГУ ПО-НЯТЬ
 H/G B/Gm Hm5/4 A7
 КАК Э-ТО ВСЁ СКА-ЗАТЬ СМЕ-Ю
 Dm Hm5/4 G#dim A+5/-9 Dm
 Я КАК Э-ТО ВСЁ СКА-ЗАТЬ СМЕ-Ю Я



[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Лизонька! Все больше твой путь становится твоим собственным, твоя судьба — твоей и твой мир — твоим таинством. Так хочется чаще быть рядом. Но главное, чтоб рядом бывали удача, вдохновение и радость. Пусть твои амбиции будут ревностными, твои навыки достаточными, твои стремления бескорыстными и сердце всегда делает истинный выбор.

Мы с мамой тебя очень любим. Мы любим... мы. И пусть твоя юность станет твоим фрегатом, а наша любовь останется его неиссякаемым топливом. С днем рождения, доченька!

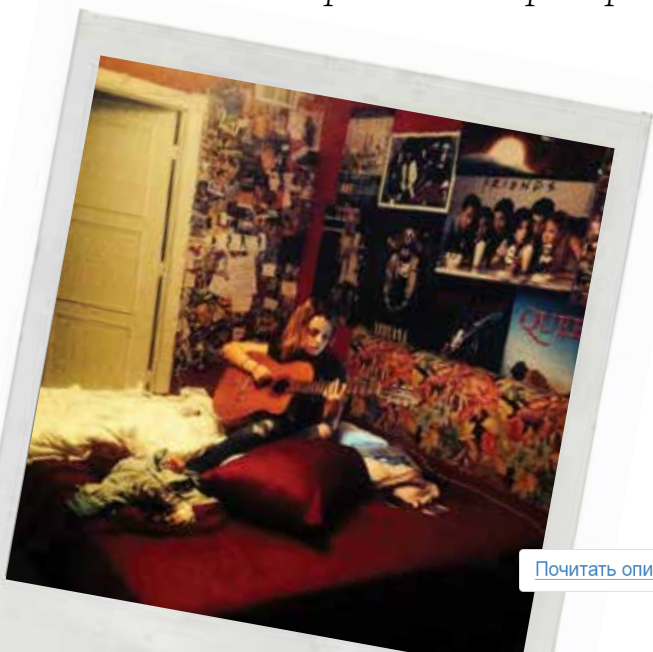


«Три года назад я увидела в интернете клип одной рок-группы, и мне она очень понравилась. Там мальчик потрясающе играл на бас-гитаре, и я в тот же вечер взяла гитару у Миши (младшего брата Анжелики. — Прим. ред.), нашла самоучитель и стала заниматься. Сейчас у меня есть своя группа Without Gravity. Сначала мы играли чужую музыку, теперь пишем свою».

«...Меня очень испугали журналисты, которые пытались растолкать людей, чтобы сфотографировать нас с мамой и папой. Они кричали, размахивали руками — я даже растерялась. Не знаю, как родители уже двадцать лет терпят такое внимание к себе. Я бы такой жизни не хотела».

«В детстве я вообще хотела быть поваром, смотрела кулинарные телешоу. Сейчас могу приготовить любое блюдо. Потом хотела стать художницей. Постоянно рисовала — и карандашом, и акрилом. У нас в Майами много моих картин висит. Только занятия с учителем мне не понравились: я не люблю, когда указывают, как мне рисовать».

«...Я плохо знаю город, в котором родилась. Самое яркое воспоминание — как играла на даче в снегу... Я еще не успела посмотреть Москву, на первый взгляд она похожа на Нью-Йорк — по своим размерам».



Лиза на день рождения просит не сапоги от-кутюр, а гитару Gibson (Леонид Азутин).

* Цитаты из интервью 7days.ru,
3 июля 2013

Леонид Агутин: «У меня в Воронеже много родных: мой папа, Николай Петрович, родом из этих мест, его родители здесь похоронены, царствие им небесное. У папы было три сестры, так что у меня здесь двоюродные сестра и два брата. Бывает, что я приезжаю иногда просто так в Воронеж, без концерта. Преимущественно летом. Я посещаю могилки бабушки и дедушки, потом мы с родными идем в церковь, где иереем служит племянник Анжелики Алексей, ну а уж потом садимся за стол. К сожалению, происходит это нечасто. После бесконечных съемок, гастролей, переездов и перелетов на такие посиделки не хватает ни времени, ни энергии».

Из интервью «Вести ПК в Воронеже», 7 декабря 2012



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

