

Неизведанный
БАЙКАЛ

ВАЛЕРИЙ МАЛЕЕВ

Фотографии Валерия Малеева зовут за собой на Байкал — рассмотреть, послушать, прочувствовать все это волшебство. И не принять это приглашение трудно.

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

Валерий Малеев

Неизвестный
БАЙКАЛ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«МАНН, ИВАНОВ И ФЕРБЕР»
2016

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

СОДЕРЖАНИЕ



ПРЕДИСЛОВИЕ

**Многоликий
Байкал**

12



ГЛАВА 1

**Лед
и пламень**

38



ГЛАВА 2

**Весенние
айсберги**

62



ГЛАВА 3

**Берег
бурых медведей**

88



ГЛАВА 4

**Живой
символ Байкала**

112



ГЛАВА 5

**Хранители
водопада**

140



ГЛАВА 6

**За ревущим
изюбрем**

166



ПРИЛОЖЕНИЕ

**Советы
путешественникам**

194

ОТ ПАРТНЕРА ИЗДАНИЯ

Байкал. Монументальный, извечный, резкий нравом и прекрасный за гранью понимания. Байкал хорош в любое время года. Зимой — нехотя надевает толстый панцирь пузырчатого, прозрачно-синего льда. Летом — долго отряхивается от ледяной брони и пушится лиственницами. И всегда — заставляет писать о себе высоким стилем.

Чтобы путешествовать по заповедному Байкалу, нужна храбрость. Он суров: зимой температура воздуха доходит до -30 и ниже, летом нередки шторма. Добираться туда для многих долго и дорого. Даже отечественному путешественнику такая поездка не всегда по карману.

В этом месте вы можете удивиться: так зачем ехать именно к Байкалу, когда можно за меньшие деньги отправиться к другому, более доступному чуду природы? Об этом и рассказывает книга. Точнее — показывает.

«Неизведанный Байкал» Валерия Малеева — информативный фотоальбом с редчайшими кадрами из щедро разбросанных по озеру заповедников. Автор, выросший на берегах самого глубокого озера планеты, не воспринимает его красоту как данность. Опытный фотограф, влюбленный в свою родину, он с необыкновенным тщанием и терпением наблюдает и запечатлевает местную природу. Если честно — кто может похвастать, что видел живого изюбря? А нерпу? Пожалуй, немногие. Автор — может, но не хвастает, а делится этим опытом и приглашает нас пережить то же самое. Фотографии Малеева зовут за собой на Байкал — рассмотреть, послушать, кожей почувствовать все это волшебство. И не принять это приглашение, конечно, трудно.

В общем, аккуратнее с этой книгой. После ее прочтения сразу хочется купить билет до Иркутска, собрать рюкзак и уехать, чтобы увидеть все это своими глазами.

P.S.

Из книги можно почерпнуть не только вдохновение, но и пользу: автор дал ряд ценных советов для фотографов-любителей. Опыт у Малеева уникальный: не так часто даже закаленному путешественнику доводится выслеживать медведей или оленей в их среде обитания. Это сложно, опасно и требует особой подготовки. И за эти строки автору отдельное спасибо.

Алексей Бороненко,
руководитель отдела коммуникаций Anywayanyday



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

ОТ АВТОРА

Фото М. Тимофеева



О Байкале написано и сказано, пожалуй, больше, чем о любом другом природном объекте, расположенном на территории нашей страны. И это неудивительно: Байкал — явление планетарного масштаба и, пожалуй, один из символов России. Это самое большое, глубокое и чистое озеро в мире, обладающее невероятной энергетикой, воспетое в легендах, культуре и фольклоре коренного населения Прибайкалья, в российской и зарубежной прозе и поэзии. А удивительной и неповторимой байкальской природе посвящены десятки красочных фотоальбомов и книг. Но одно дело читать о Байкале и любоваться

красивыми фотографиями, и другое — самому отправиться на свидание с великим озером. Попробовать на вкус его ледяную воду, подышать чистым и здоровым воздухом, наглядеться на великолепные пейзажи, зарядиться радостью общения с природой и положительной энергией для новых свершений и добрых дел.

Ежегодно сотни тысяч туристов со всего света приезжают на байкальские берега и миллионы мечтают когда-нибудь на них попасть. Решившись наконец отправиться к «славному морю», вы как путешественник должны понимать, что Байкал — это огромный уникальный природный комплекс, не имеющий себе равных по биологическому, геологическому и гидрологическому разнообразию. Поэтому и готовиться к поездке стоит намного тщательнее, чем к стандартному туристическому вояжу.

И здесь вам поможет эта не совсем обычная книга, созданная на основе многолетнего опыта и личных наблюдений и впечатлений автора. Это не путеводитель по Байкалу, которых издано десятки, а фоторассказ о шести интересных и общедоступных экспедициях, которые может повторить каждый, кто неравнодушен к дикой природе.

С ее помощью вы сможете спланировать сроки своего путешествия в зависимости от предпочтений и в полной мере насладиться как созерцанием постоянно меняющихся байкальских ландшафтов, так и наблюдением за зверями и птицами Прибайкалья (в том числе и за эндемиком озера, его живым символом — байкальской нерпой, и за грозным обитателем Берега Бурых Медведей)!

Итак, в добрый путь, друзья!

На поиски новых приключений!

ПРЕДИСЛОВИЕ

МНОГОЛИКИЙ БАЙКАЛ

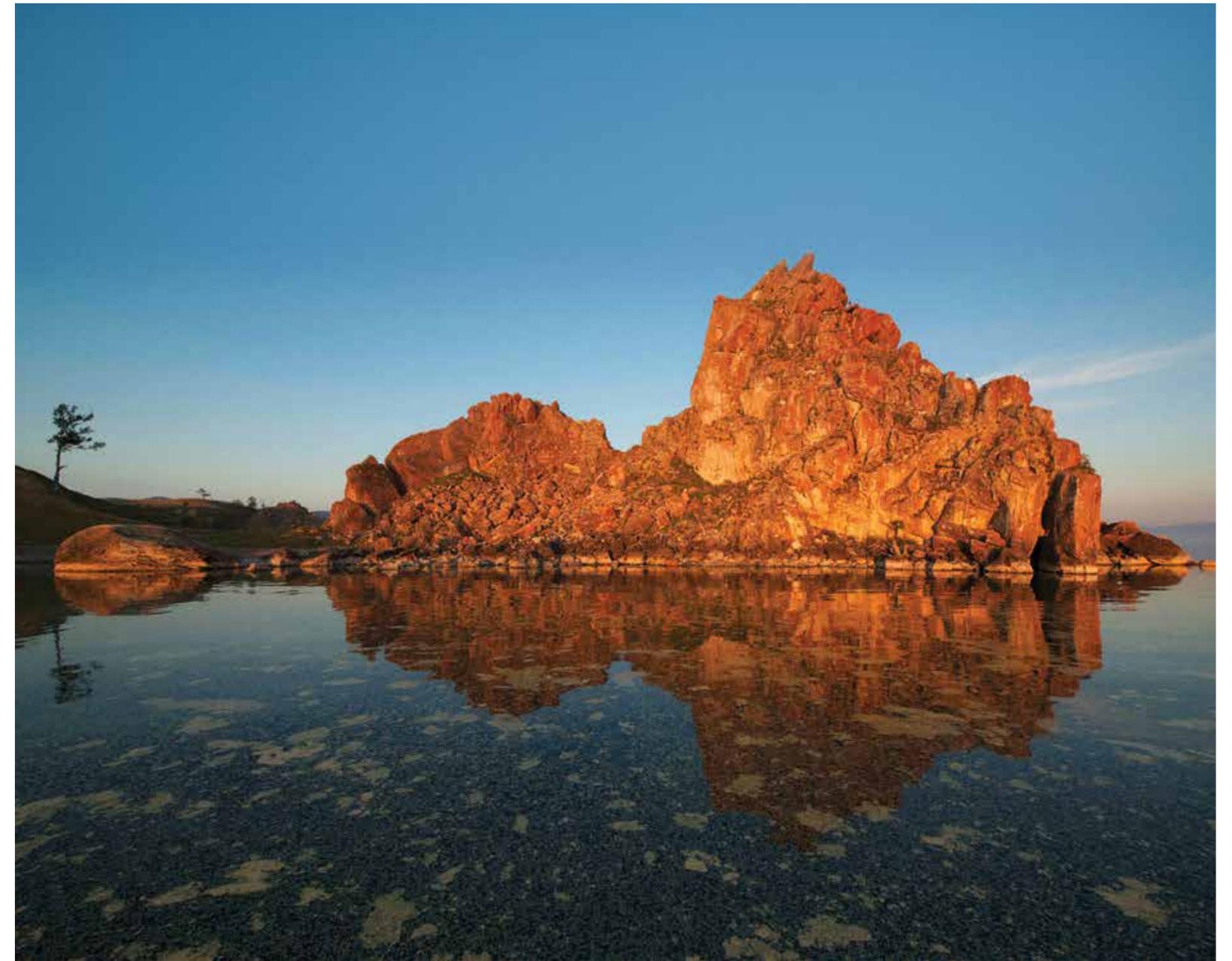
Однозначно ответить на вопрос «Какой он, Байкал?» очень сложно. И дело не только в том, что каждый из приехавших сюда видит и воспринимает красоту и энергетику великого озера по-своему. Своей многоликостью Байкал обязан прежде всего необыкновенным размерам и географическому положению и, соответственно, невероятному разнообразию флоры и фауны его берегов. Площадь водного зеркала Байкала составляет 31,5 тысячи квадратных километров — это площадь Дании, Нидерландов или Бельгии! Протяженность озера с северо-востока на юго-запад достигает 636 километров, что превышает расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга, ширина колеблется от 25 до 80 километров, а максимальная глубина — 1642 метра. Прибавьте к этому 22 острова (длина самого большого из них, Ольхона, составляет 73,5 километра), 340 рек и речушек, впадающих в озеро, и вы поймете, что Байкал — не просто точка на географической карте России, а целый мир, и даже, если хотите, планета со своим уникальным миром дикой природы и особенными людьми, населяющими ее. Такая огромная масса чистой пресной воды в сочетании с горными хребтами, окружающими озеро, создает особенную, свойственную только Байкалу климатическую зону. Количество солнечных дней на Байкале около 318 в году, а суммарная продолжительность солнечного сияния достигает 2524 часов в год. Для России это своего рода рекорд.

При этом Байкал находится в зоне резко континентального климата, а среднегодовая температура здесь ниже нуля (до $-1,4^{\circ}\text{C}$ в Иркутске). Если в начале июня на Южном Байкале всю властвует лето, то на северной его оконечности еще плавают огромные льдины и айсберги, а весна только-только вступает в свои права!

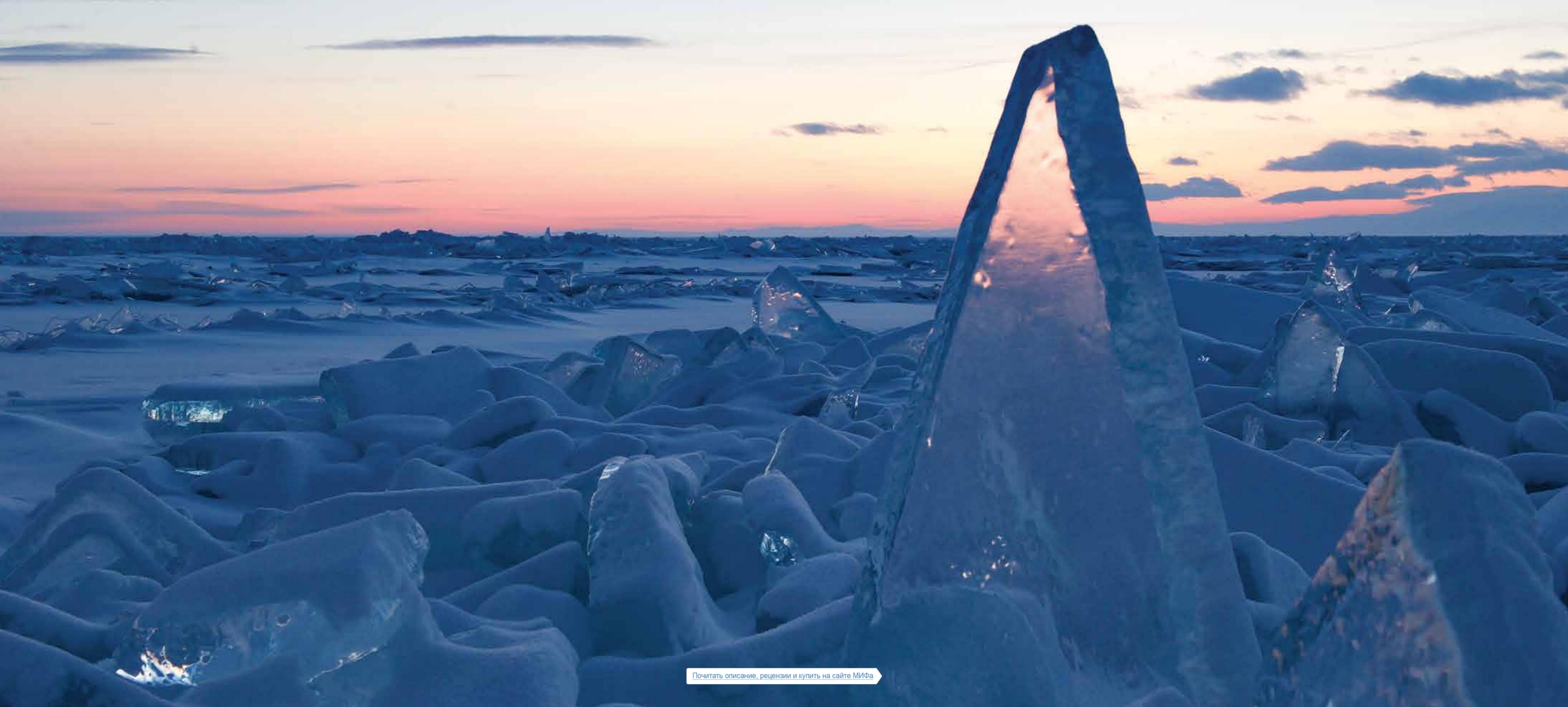
Вот поэтому-то и трудно описать Байкал в нескольких словах. На его берегах можно найти горы и тайгу, лиственные леса, степи, широкие речные поймы и тростниковые плавни, долины горных таежных рек и ручьев, многочисленные озера, заливы, соры (небольшие озера, отделенные от основной акватории Байкала галечными косами), скалистые обрывистые берега, мысы, километровые пляжи и даже дюны, поросшие живописными соснами.

Здесь более 1000 видов растений, 2500 видов животных, 82 процента которых эндемичны, то есть нигде больше не встречаются. В глубинах озера обитают 50 видов рыб и единственный вид пресноводного тюленя — байкальская нерпа, тоже эндемик Байкала.

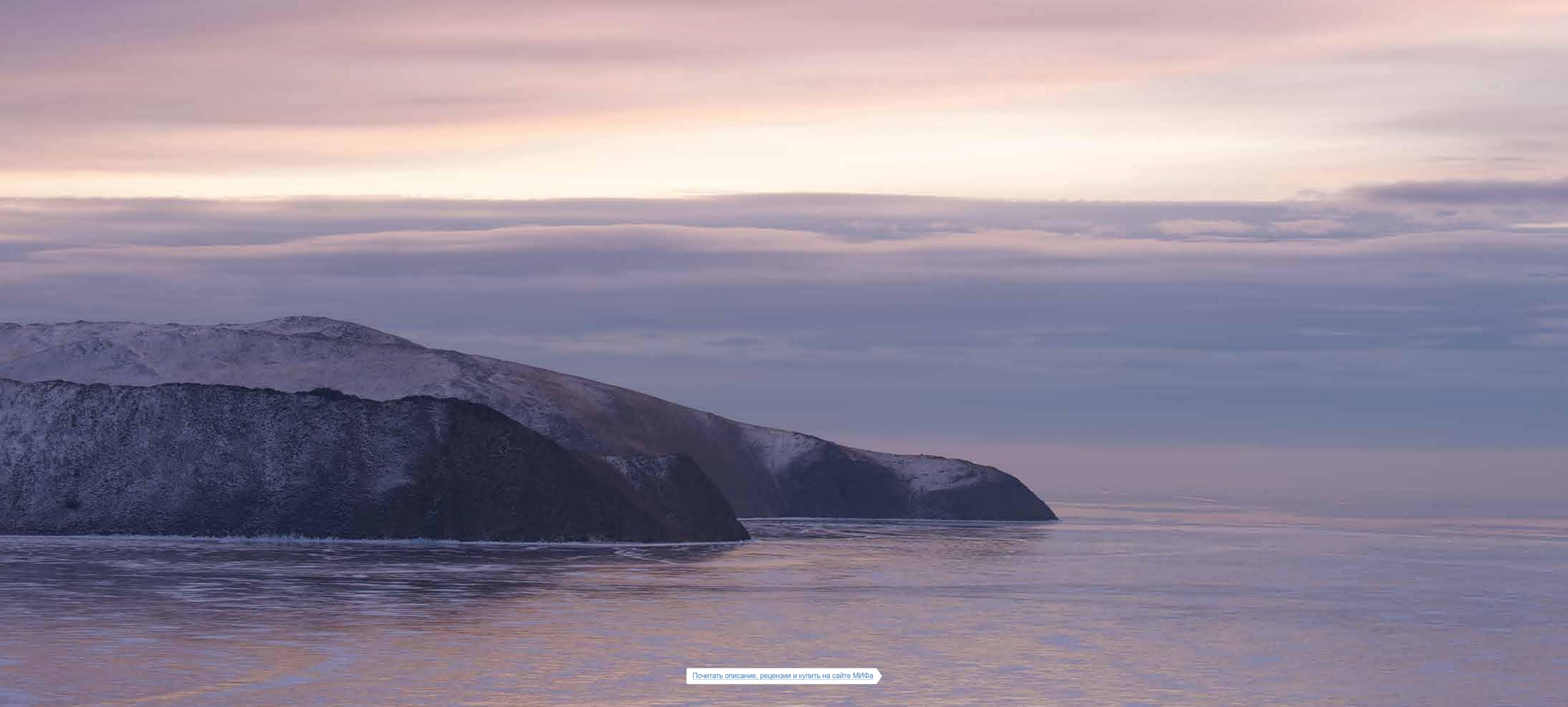
Как ландшафты, так и виды диких животных разнятся в зависимости от того, в какой части Байкала вы находитесь. Если в Южном Предбайкалье, в предгорьях Восточного Саяна, в Тункинских гольцах можно увидеть следы самой таинственной дикой кошки мира — снежного барса, то на другом конце озера, на склонах Байкальского и Баргузинского хребтов, встречается представитель северной фауны — черношапочный, или камчатский сурок. И если на юге склоны сопков, возвышающихся прямо над Кругобайкальской железной дорогой, часто бывают изрыты жирующими кабанам, то наискось, на восточном берегу, в гольцах Хамар-Дабана, в это же самое время пасутся на ягеле стада диких северных оленей. Вообще говоря, для байкальской фауны в пору вводить отдельную научную дисциплину — «зоогеография Байкала». Это значительно повысило бы интерес к разнообразным животным, населяющим его глубины и берега. Ведь сегодня некоторые наши граждане гораздо больше знают об африканской природе, чем об отечественной, в частности об эндемиках родного Байкала.



Мыс Бурхан, оканчивающийся гранитной двухвершинной Шаман-скалой (в просторечии Шаманной), — самый узнаваемый мыс острова Ольхон и визитная карточка Байкала. В мифологии коренных народов именно здесь, в пещере Шаманки, находится обитель могущественного Угута-Нойона, главного божества Байкала. Вместе с этим Шаманка — одна из девяти буддийских святынь Азии, государственный природный и исторический памятник.



[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

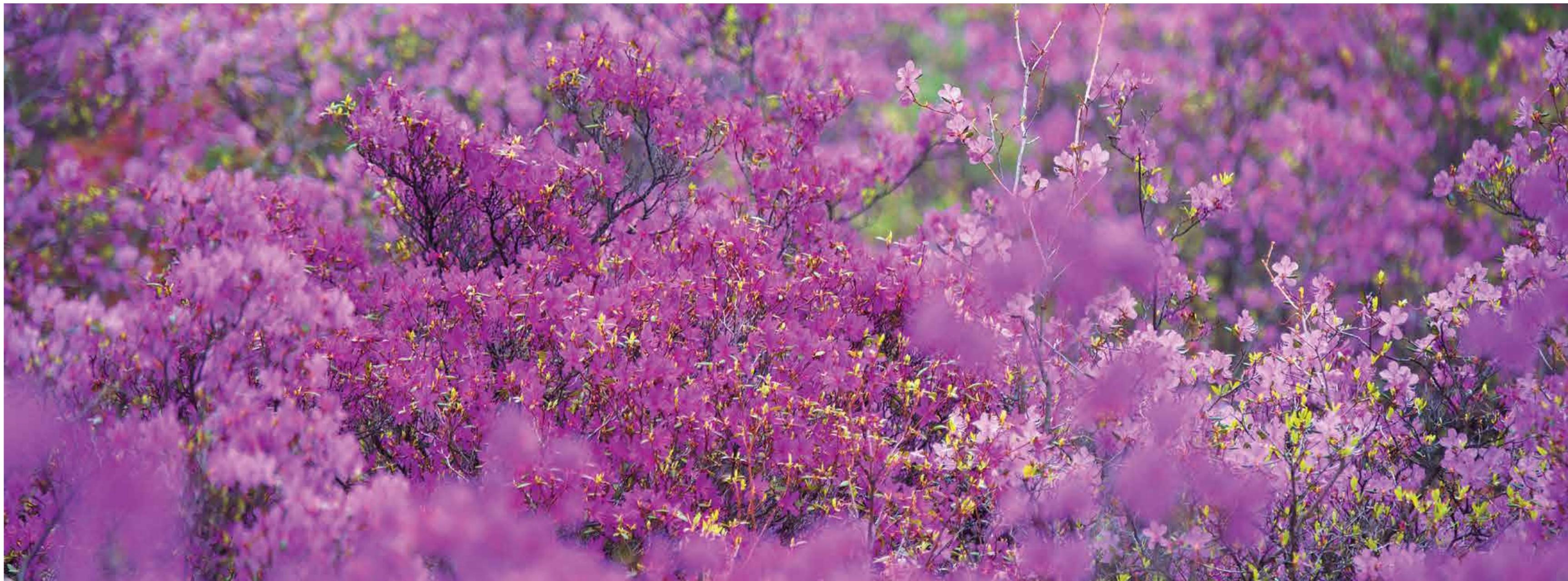
Между тем знание их ареалов вдоль более чем 2000-километровой береговой линии озера существенно облегчило бы встречи с ними. Пока же многие считают, что из диких зверей на берегах Байкала можно встретить разве что длиннохвостого суслика да азиатского бурндуна.



Перезимовавшая под толстым слоем льда ондатра впервые после долгой зимы выбралась на свет и кормится водорослями, устраивая свои кормовые столики прямо на плавающих льдинах.

Начало июня на севере Байкала. Озеро уже очистилось от сплошного льда, и на его поверхности плавают только отдельные ледяные поля и острый как бритва игольчатый лед.





Самое ярное природное явление, сигнализирующее о приходе весны на байкальские берега, — цветение рододендрона даурского, или багульника, как называют его сибиряки.



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

